



Westside High School Lesson Plan

Maestra	Lara, Diana	Unidad	1 La Edad Media 2 El Renacimiento
Curso	AP Spanish Literature and Culture	Dates	09/12-09/16

Lunes	Objetivo: El estudiante aprende a escribir Pregunta 3, examen AP, Análisis de un texto simple. Agenda: 1. Apertura: Repaso contenido ensayo, esquema. (5 mins.) 2. Explicar / Escribir introducción. (5 mins) 3. Escribir contexto histórico. (10 mins) 4. Explicar progresión análisis para características y recursos. (10 mins) 5. Continuar escribiendo el ensayo.(20 mins) Evaluación Formativa: Escribir ensayo de Análisis de un texto simple. Intervención: Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario. Extensión: AP classroom resources Seguimiento/Tarea: -Completar ensayo, fecha de entrega miércoles 14 de sept.
Martes	Objetivo: El estudiante aprende cómo el autor de un texto utiliza las figuras retóricas y tropos (literary devices) Agenda: 1. Apertura: Discutir que son los recursos literarios (5 mins) 2. Repasar figuras literarias previamente aprendidas: polisíndeton, alusión, ironía, antítesis. (5 mins.) 3. Introducir figuras literarias más importantes con ejemplos.(25 mins.) 4. Práctica en grupo identificando figuras literarias en Rima LIII (15 mins.) Evaluación Formativa: Análisis estructural y contenido Soneto CLXV1, Sept.21. Intervención: Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario. Extensión: Seguimiento/Tarea: - Repasar conceptos aprendidos de La Edad Media



Westside High School Lesson Plan

Miércoles	Objetivo: El estudiante analiza uso de figuras literarias en Rima LIII. El estudiante es introducido a movimiento “El Renacimiento”. El estudiante analiza poema Soneto XXIII. Agenda: 1. Analizar figuras literarias en LIII (identificar y explicar para que las usa el autor). (30 mins) 2. Video Introducción al Renacimiento (5 mins.) 3. El Renacimiento, definición y características. (20 mins.) 4. Características del Soneto (5 mins.) 5. Introducción a Texto 3, Soneto XXIII. Estructura (5 mins.) 6. Discusión en grupo recursos literarios utilizados (20 mins.) Evaluación: Análisis estructural y contenido Soneto CLXV1, Sept.21. Modificaciones: Términos literarios desplegados Intervención: Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario. Extensión: Seguimiento/Tarea: Estudiar figuras literarias y su uso.
Viernes	Objetivo: El estudiante realiza análisis estructural Soneto XXIII. (maestra ausente hoy) Agenda: 1. Conteo de sílabas poéticas del Soneto. (15 mins.) 2. Señalar la rima en cada verso. (15 mins.) 3. Nombrar los versos. (5 mins.) 4. Completar párrafo explicando la estructura del poema. (15 mins.) Evaluación: Análisis estructural y contenido Soneto CLXV1, Sept.21. Modificaciones: Términos literarios desplegados Intervención: Tutorías 5 minutos antes de la clase si es necesario. Extensión: Seguimiento/Tarea: Estudiar figuras literarias y su uso.